



POLSKI ZWIĄZEK SPORTOWY CHEERLEADINGU

REGULAMIN International Winter Cup

Ossa

29.11.2019

1. Organizatorem International Winter Cup 2019 w Ossie (zwanym dalej Zawodami) jest Polski Związek Sportowy Cheerleadingu. Zawody mają rangę międzynarodową. **Producentem jest członek PZSC – Uczniowski Klub Sportowy DUET**
2. Zawody mają na celu propagowanie cheerleadingu, wyłonienie najlepszych mini drużyn, drużyn, duetów oraz solistów w poszczególnych kategoriach. Zawody utrzymane są w duchu rywalizacji Fair Play.
3. Prawo startu mają mini drużyny, drużyny, duety (wraz z trenerem i członkiem wspierającym) w Polskim Związku Sportowym Cheerleadingu, którzy opłacili opłatę startową oraz prawidłowo wypełnili kartę zgłoszeń.

Opłaty startowe w wysokości **40 zł** (słownie: czterdzieści złotych) należy wносить na konto Producenta: **Uczniowski Klub Sportowy DUET, ul. Moniuszki 5 05-400 Otwock, MBank, konto nr: 46 1140 2004 0000 3102 7915 0548**

Opłata startowa wpłacana jest za każdy start zawodnika.

Wypełnione karty zgłoszeniowe (znajdują się na końcu niniejszego regulaminu) należy wysłać na Kartę w formie otwartej elektronicznej oraz wydrukowanej, podpisanej i zeskanowanej prosimy o przesłanie na adres booking@reliese.pl

4. Niniejsze Zawody odbędą się **29.11.2019** roku w Hotelu OSSA**** Congress & SPA k. Rawy Mazowieckiej.
5. Termin zgłoszeń upływa 15 listopada 2019 o godz. 24.00
6. Przewidywane nagrody:
 - Puchary i dyplomy dla finalistów
 - Medale za miejsca I, II, III
 - Certyfikat uczestnictwa dla wszystkich klubów uczestniczących w Mistrzostwach
7. Mistrzostwa rozegrane zostaną w następujących kategoriach:
 - a) Freestyle Pom (mini drużyny, drużyny, duety)
 - b) Drill Dance (mini drużyny, drużyny)
 - c) Hip Hop (mini drużyny, drużyny, duety)
 - d) High Kick (mini drużyny, drużyny, duety)
 - e) Jazz (mini drużyny, drużyny, duety)
- 6a. Opis kategorii:
 - a) **Freestyle Pom**- kategoria taneczna, w której główną rolę odgrywają charakterystyczne ruchy rąk (arm motion), praca całej drużyny w celu tworzenia efektów wizualnych, zmian ustawień i przejść, ale także skoki, piruety i inne elementy taneczne. Cała prezentacja powinna być wykonywana z pomponami (pompony można odłożyć na czas wykonywania danego elementu np. przerzut bokiem- nie można podierać się na pomponach, aby uniknąć poślizgnięcia). Można wykonywać podnoszenia taneczne.
 - b) **DRILL DANCE**-kategoria taneczna, w której główną rolę odgrywają marszowe zmiany ustawień zespołu, rysunki tworzone na parkiecie oraz armmotion. Armmotion skoncentrowane jest na efektach wizualnych z pomponów, charakterystycznych dla freestyle pom. Drill Dance jest kategorią marszową, w której można wykonać max. 1 piruet pojedynczy lub/i 1 piruet podwójny (wykonywany równocześnie przez cały zespół lub w kanonie) oraz jeden skok cheer- wykonywany przez cały zespół jednocześnie lub w kanonie. Czas trwania prezentacji to maksymalnie 2 minuty (120 sekund), brak minimalnego czasu prezentacji. Uczestników obowiązkowy jednolity

strój dla całego zespołu, a pompony muszą być wykorzystywane przez całą prezentację. Ocenie podlegają: synchronizacja, zmiany ustawień (ilość, jakość, różnorodność częstotliwość), efekty wizualne z pomponów, charakterystyczne dla freestyle pom.

- c) **Hip Hop**- kategoria taneczna, odnosząca się do kultury Hip hopu z jej pełnym poszanowaniem. Zespół powinien połączyć kilka hip hopowych stylów takich jak: lockin', poppin', crump, lyrical i inne. Należy zwrócić uwagę na niecenzuralne słowa w wykorzystywanych utworach. Strój powinien nawiązywać do kultury hip hopu. Czapki z daszkiem, chustki („bandamki”) jako element stroju są dozwolone, można je wykorzystać jako rekwizyt w choreografii.
- d) **High Kick**- kategoria taneczna, w której choreografia oparta jest na różnych kombinacjach wymachów, zmian ustawień, efektów wizualnych. Kategoria rozgrywana jest bez pomponów. Wymachy muszą być silne i dynamiczne, do równie dynamicznej muzyki.
- e) **Jazz**- kategoria taneczna pozwalająca czerpać z wszystkich rodzajów jazzu. Choreografie wykonywane są bez pomponów i innych rekwizytów.

8. Zawody International Winter Cup 2019 zostaną rozegrane w następujących kategoriach wiekowych

a) Kategorie taneczne (Freestyle Pom, Hip Hop, High Kick, Jazz)

- ❖ PEE WEE- do lat 7 (Rocznik 2012 i młodsze)
- ❖ MINI8-11 lat (Roczniki 2011-2008)
- ❖ JUNIOR 12-16 lat (Roczniki 2003-2004)
- ❖ SENIOR 14-29 lat (Roczniki 2005-1990)
- ❖ SENIOR SILVER 30-49 lat (Roczniki 1989-1970)
- ❖ SENIOR GOLD powyżej 50 lat (Rocznik 1969 i starsze)

7a) Start zawodników z innej kategorii wiekowej jest możliwy:

Tylko w kategoriach wiekowych PeeWee, Mini, Senior Gold, Senior Platinum, Junior (tylko w mini drużynach), Senior (tylko w mini drużynach) Liczba zawodników w wieku młodszym, niż wskazuje kategoria wiekowa, w której startuje zespół może wynosić do 30% całej grupy (liczba całkowita zaokrąglona w dół); liczba zawodników w wieku starszym niż kategoria, w której startuje zespół może wynosić 20%

całej grupy (liczba całkowita zaokrąglona w dół). Jednak suma zawodników z innych kategorii wiekowych niż ta, w której startuje zespół nie może przekroczyć 40% (liczba całkowita zaokrąglona w dół). Przejścia zawodników do innych grup wiekowych są możliwe, tylko z kategorii wiekowej bezpośrednio niższej lub wyższej.

9. Definicje ilościowe

a) Kategorie taneczne (Freestyle Pom, High Kick, Jazz, Hip Hop)

Duet- dwie osoby występujące. Duety mogą być All Girl albo Coed

Mini Drużyna- liczy od 8 do 15 osób. Nie rozróżnia się osobnych kategorii All Girl lub Coed, jednak ilość chłopców nie może stanowić więcej niż 20% całej liczby zawodników (liczba całkowita zaokrąglona w dół). W kategorii Para Cheer Freestyle Pom min. ¼ zawodników musi poruszać się na wózkach inwalidzkich. Kategoria Jazz-mini drużyna od 8 do 17 osób.

Drużyna- liczy od 16 do 24 osób. Nie rozróżnia się osobnych kategorii All Girl lub Coed, jednak ilość chłopców nie może stanowić więcej niż 25% całej liczby zawodników (liczba całkowita zaokrąglona w dół). W kategorii Para Cheer Freestyle Pom min. ¼ zawodników musi poruszać się na wózkach inwalidzkich.

UWAGA kategoria jazz- liczebność zawodników liczy 18-24 osoby!

10. Drużyny startują na powierzchni 16 (szerokość) x12 (głębokość) metrów. Podłoże dla kategorii tanecznych: czarna podłoga baletowa.

Przekroczenie obszaru prezentacji nie skutkuje negatywnymi konsekwencjami dla zespołu. Niedozwolone jest CELOWE wykonywanie prezentacji poza wyznaczonym do tego obszarem.

11. Czas prezentacji:

a) Kategorie taneczne (Freestyle Pom, Jazz, Hip Hop, High Kick, Para CheerFreestyle Pom) mini drużyny i drużyny do 2 minuty i 15 sekund (do 135 sekund); duety do 1,5 minuty (do 90 sekund)

b) Drill Dance do 120 sekund (2 minuty)

Czas prezentacji liczony jest od pierwszej słyszalnej nuty podkładu muzycznego lub ruchu rozpoczynającego choreografię do ostatniej słyszalnej nuty lub ruchu kończącego choreografię.

Zespoły wchodzi na parkiet/matę i schodzą niezwłocznie przed i po prezentacji. Wejścia i zejścia z choreografią nie są dozwolone. Wejście zespołu na matę/ parkiet ma na celu zajęcie odpowiednich miejsc/pozycji przez zawodników.

Za przekroczenie czasu prezentacji zostaną naliczone punkty karne, które zostaną odjęte od punktacji. Za przekroczenie limitu czasu lub za krótkiej prezentacji chant zostaną naliczone kary: 1 punkt karny od każdego sędziego za naruszenie limitu czasu od 5 do 10 sekund, 3 punkty od każdego sędziego za naruszenie limitu czasu powyżej 11 sekund.

Każde naruszenie limitów czasu jest liczone osobno.

12. Muzykę należy dostarczyć do akustyka na nośniku pen drive bezpośrednio przed startem. Za jakość muzyki odpowiadają przedstawiciele startujących.

13. Zawodnicy oceniani będą przez sędziów Polskiego Związku Sportowego Cheerleadingu oraz EuropeanCheer Union.

Uwagi końcowe:

- Wszelkie kwestie dotyczące organizacji lub szczegółowych zagadnień związanych z daną konkurencją, nie ujętych w niniejszym regulaminie rozwiązywane będą w oparciu o przepisy EUROPEAN CHEER UNION .
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. W takim przypadku opłata startowa nie podlega zwrotowi.
- W trakcie Zawodów działać będzie: punkt medyczny, bufet, parking (niestrzeżony).
- Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatniach. Mogą być one ogólnodostępne.

- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają takowe ubezpieczenie zawodników. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Zawodów.
- Przekazując muzykę trener/podmiot zgłaszający oświadcza, że posiada prawa autorskie do publicznego odtwarzania muzyki, którą przesyła dla prezentacji zespołu. W dniu turnieju Trener podpisuje stosowaną deklarację o posiadaniu praw autorskich do muzyki.
- Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia - niedozwolone jest używanie „szpilek” i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć-zarysować podłogę. Za zniszczenie podłoga odpowiada trener widniejący w zgłoszeniu. Za obuwie uznaje się również „napalcówki”.
- Na prowadzenie reklamy w jakiegokolwiek postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora. Stroje turniejowe nie mogą zwierać logotypów sponsorskich. Dopuszczone są nazwy zespołów.
- Podczas Zawodów uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Hotelu OSSA**** Congress & SPA
- Udział w Zawodach równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego, Organizatora i przedstawicieli Organizacji po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- Wejście na teren turniejowy (płyta hali- miejsce rozgrywek, strefa rozgrzewkowa, szatnie) możliwe jest wyłącznie na podstawie identyfikatora uczestnika, trenera, opiekuna, zaproszenia.
- Organizator w razie zainteresowania może zaproponować noclegi z wyżywieniem w Hotelu OSSA**** Congress & SPA> W tym celu należy mailowo booking@reliese.pl zgłosić takie zainteresowanie celem otrzymania oferty.
- **Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu w danej dyscyplinie i kategorii tanecznej. Wszyscy zawodnicy zobowiązani są do posiadania przy sobie dokumentu potwierdzającego wiek. Organizator zastrzega sobie prawo kontroli wieku każdego zespołu.**



POLSKI ZWIĄZEK SPORTOWY CHEERLEADINGU

Zwracamy się z prośbą o wypełnienie karty zgłoszeniowej z zachowaniem poniższych zasad

1. Każdy start zespołu, duetu, solisty wymaga osobnej karty
2. Kartę w formie otwartej elektronicznej oraz wydrukowanej, podpisanej i zeskanowanej prosimy o przesłanie na adres booking@reliese.pl
3. Przypominamy, że prawo wzięcia udziału w Zawodach, mają prawo podmioty oraz zawodnicy zrzeszeni w Polskim Związku Sportowym Cheerleadingu

Opłaty startowe w wysokości 40 zł (słownie: czterdzieści złotych) należy wносить na konto Promotora. Opłata wnoszona jest za każdy start każdego zawodnika (również za zawodników rezerwowych) [Uczniowski Klub Sportowy DUET, ul. Moniuszki 5 05-400 Otwock, MBank, konto nr: 46 1140 2004 0000 3102 7915 0548](#)

KARTA ZGŁOSZENIOWA	
NAZWA ZESPOŁU	
Kategoria przedmiotowa startu:	
Kategoria wiekowa:	
ZESPÓŁ WSPIERA KLUB SPORTOWY:	
IMIĘ I NAZWISKO TRENERA	
NUMER TEL. KONTAKTOWY	
E-MAIL	
ADRES WWW ZESPOŁU	

L.P	IMIĘ	NAZWISKO	DATA URODZENIA	PESEL	ADRES ZAMELDOWANIA
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					
24.					
	Zawodnicy rezerwowi				
25.					
26.					
27.					

28.					
29.					